

HANDLEIDING GELUIDSINSTALLATIE BEYTHEM KERKE

De gemeenschapszaal Beythem Kerke is uitgerust met een hoogwaardige audio-installatie. Het niet naleven van onderstaande richtlijnen kan leiden tot schade aan het systeem. Schade kan verhaald worden op de huurder.

(art.15 huurovereenkomst en art. 1382 & 1383 Burgerlijk Wetboek)

1. Aan- en uitschakelen van de audio-installatie

Aanschakelen: draai de grote zwarte schakelaar op **stand 1**. Hiermee worden de twee versterkers opgestart. Wacht een vijftal seconden en draai dezelfde grote zwarte schakelaar op **stand 2**. De luidsprekers worden aangeschakeld. De volledige installatie is nu actief.

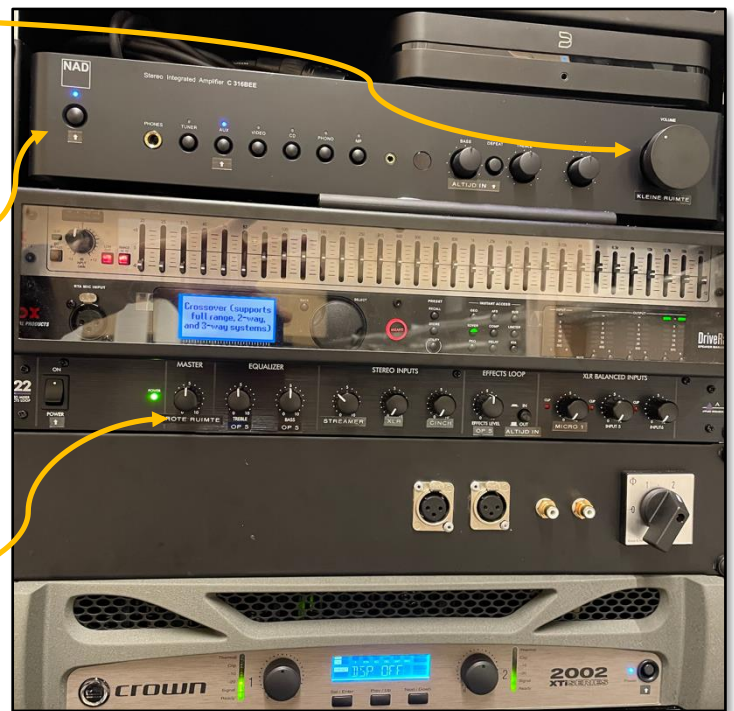
Uitschakelen: draai de grote zwarte schakelaar op **stand 1**. Hiermee worden de luidsprekers uitgeschakeld. Wacht een vijftal seconden en draai dezelfde grote zwarte schakelaar op **stand 0**. De volledige audio-installatie wordt gedeactiveerd.



2. Volume instellen in de kleine zaal

Draai de volumeknop rechts van de bovenste NAD-module open om de twee luidsprekers in de kleine zaal te activeren. Draai de volumeknop een weinig open zolang geen input actief is. De LED-powerindicator van de NAD-module kleurt blauw indien actief. De powerknop bevindt zich onder de indicator en moet geactiveerd te worden mocht de module niet actief zijn.

De input van de NAD-module dient altijd op de functie "AUX" te blijven staan. Een blauwe LED toont dit aan. De instellingen BASS, TREBLE en BALANCE blijven altijd in de neutrale bovenste positie staan. De knop TONE DEFEAT moet altijd ingeschakeld te zijn.



3. Volume instellen in de grote zaal

Draai de knop **MASTER – GROTE RUIMTE** een weinig open. De powerknop staat standaard geactiveerd "ON".

DE INSTELLINGEN VAN DE EQUALIZER, EFFECTS LOOP EN XLR BALANCED INPUTS MOETEN IN DE POSITIE ZOALS AANGEDUID BLIJVEN STAAN. TREBLE EN BASS WORDEN OP DE NEUTRALE POSITIE GEHOUDEN. DE AUDIO-INSTALLATIE IS AFGEREGELD MET EEN CROSSOVER-LIMITER-EQUALIZER DIE PROFESSIONEEL AFGESTELD WERD. DEZE MODULE IS MET GLAS AFGESCHERMD EN MAG NIET GEMANIPULEERD WORDEN.

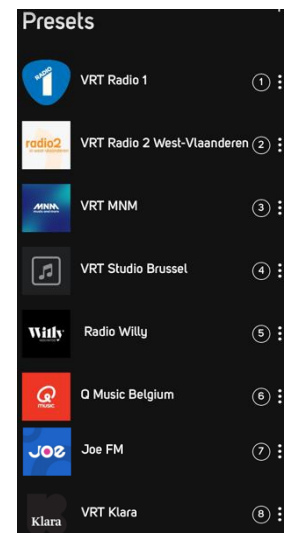
DE VERSTERKER CROWN 2002XTI STAAT INGESTELD EN MAG NIET GEMANIPULEERD WORDEN. DE POWERKNOP BEVINDT ZICH RECHTS EN STAAT STANDAARD GEACTIVEERD. EEN BLAUWE LED-INDICATOR LICHT OP WANNEER DE VERSTERKER ACTIEF IS.

4. INPUT: Internetradio activeren op de NODE BLUESOUND music-streamer

De audio-installatie is gekoppeld aan een **NODE BLUESOUND** musicstreamer, die is ingesteld met 8 voorgeselecteerde internet-radiozenders. De zenders kunnen gekozen worden met de afstandsbediening die op de doorzichtige afdekplaat van de crossover-limiter-equalizer ligt. Het infrarood-oog van de NAD bevindt zich in het midden van de module.



Draai de input **STREAMER STEREO-INPUTS** zacht open om het signaal te activeren.



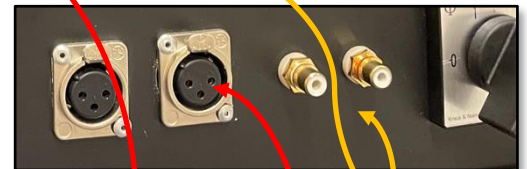
5. INPUT: BLUETOOTH audiobron activeren via de NODE BLUESOUND music-streamer

De **NODE BLUESOUND** music-streamer kan via bluetooth gekoppeld worden. Verbind het te koppelen toestel via bluetooth met de **NODE BLUESOUND** die gedetecteerd wordt als "NODE Beitem Kerk". Draai de input **STREAMER** van de module **STEREO-INPUTS** zacht open om het signaal te activeren.



6. INPUT via CINCH-kabel (Tulp – RCA-male) een audiobron aansluiten

Sluit een audiobron aan via een **CINCH**-kabel. Draai vervolgens zacht de input **CINCH** open om het signaal te activeren.



7. INPUT: via XLR-kabel een audiobron aansluiten

Sluit een audiobron aan via een **XLR**-kabel. Draai vervolgens zacht de input **XLR** open om het signaal te activeren.



BELANGRIJK!!!!

GELIEVE GEEN VERVORMD AUDIOSIGNAAL AAN DE AUDIO-INSTALLATIE TE KOPPELEN. DE AUDIO-INSTALLATIE IS UITGEBALANCEERD MET DE CROSSOVER-EQUALIZER-LIMITER. EEN VERVORMD INPUT AUDIOSIGNAAL ZAL VERVORMING VEROOZAKEN EN KAN BIJ LANGDURIGE INPUT SCHADE AAN DE HARDWARE VEROORZAKEN. DE LUIDSPREKERS ZIJN BEVEILIGD OP GELUIDSTERKTE MAAR KUNNEN BESCHADIGD WORDEN DOOR VERVORMDE INPUT-SIGNALLEN.

GELIEVE DE BASS EN TREBLE BIJ DE INPUT-BRON NEUTRAAL TE HOUDEN.

8. GELUIDSDRUKMETER met beveiligde webserver

De gemeenschapszaal Beythem Kerke is onderworpen aan de regelgeving over geluidsnormen bepaald in hoofdstuk 4.5 van de Vlaamse milieureglementering (VLAREM II).

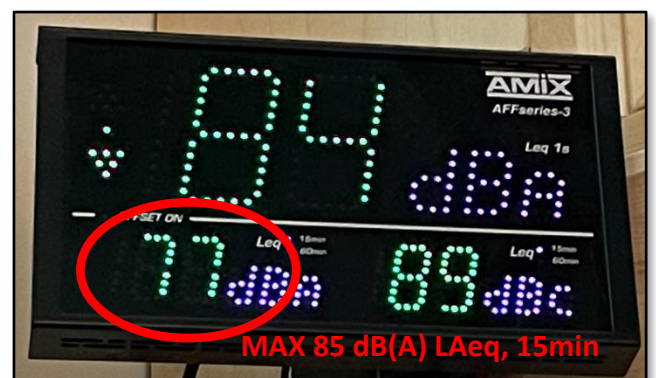


Het maximumvolume van elektronisch versterkte muziek bedraagt 85 dB(A) LAeq, 15min.

(zie rubriek 9 & 10 van de huurovereenkomst)

Om het draagvlak in de buurt te vergroten en overlast tot een minimum te beperken werd de gemeenschapszaal uitgerust met een professionele geluidsdrukmeter (conform VLAREM II) die "in real time" op een beveiligde webserver logt en de bestuur via melding in kennis stelt.

- Het grote getal bovenaan geeft het huidige geluidsniveau (A-weging = midden en hoge tonen) per seconde weer.
- Het getal links onderaan geeft het gemiddelde geluidsniveau (A-weging = midden en hoge tonen) over een periode van 15 minuten weer. **Dat is de belangrijkste waarde die het gemiddelde van 85dBa niet mag overschrijden.**
- Het getal rechts onderaan geeft het gemiddelde geluidsniveau (C-weging = lage frequenties) over een periode van 15 minuten weer.



Bij een lichte overschrijding kleuren de waarden **ORANJE**.

Bij een zware overschrijding kleuren de waarden **ROOD**!

HET IS VERBODEN DE GELUIDSDRUKMETER UIT TE SCHAKELEN OF TE MANIPULEREN. ELKE MANIPULATIE OF DESACTIVATIE WORDT DOOR DE GELUIDSDRUKMETER GEREGISTREERD. SCHENDING VAN DEZE BOVENVERMELDE REGELS HEFT DE VERHUURDER HET RECHT OM MET ONMIDDELLIJKE INGANG DE HUUROVEREENKOMST TE VERBREKEN, DE HUURDER DE TOEGANG TOT DE ZAAL TE VERBIEDEN EN DE HUURWAARBORG IN TE HOUDEN. (zie huurovereenkomst: genaamtekende laatste pagina)